

CASCÃO

Nº 159 - Cr\$ 12.000,00

EDITORIAL
GLOBO

MURICIO

ScanKarado

MURICIO

CASCÃO

Nº 159 Cr\$ 12.000,00

EDITOR
GLOBO

MURICIO



PORTUGAL ESC145\$00

MURICIO

**LEVE MEU PARQUE
PRA SUA CASA!**



Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o Parque da Mônica! Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA

**parque da
mônica**



O PEQUENO DESTRUIDOR

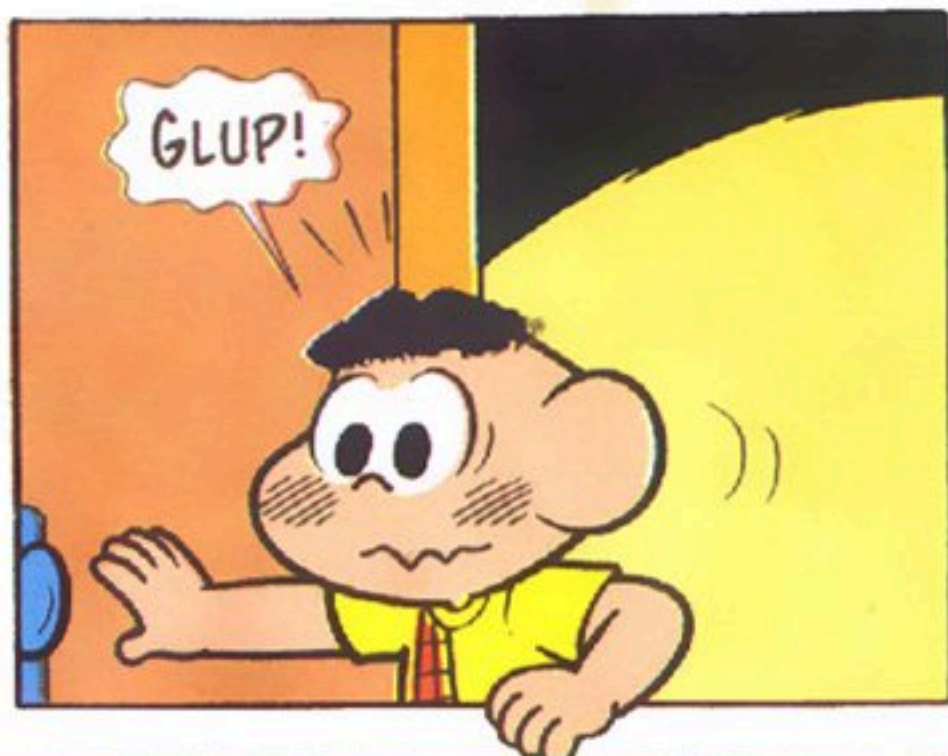




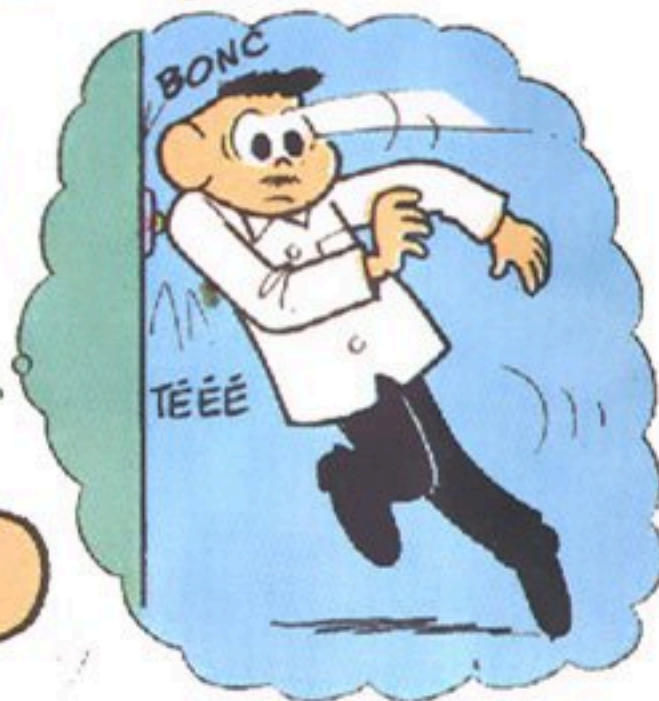


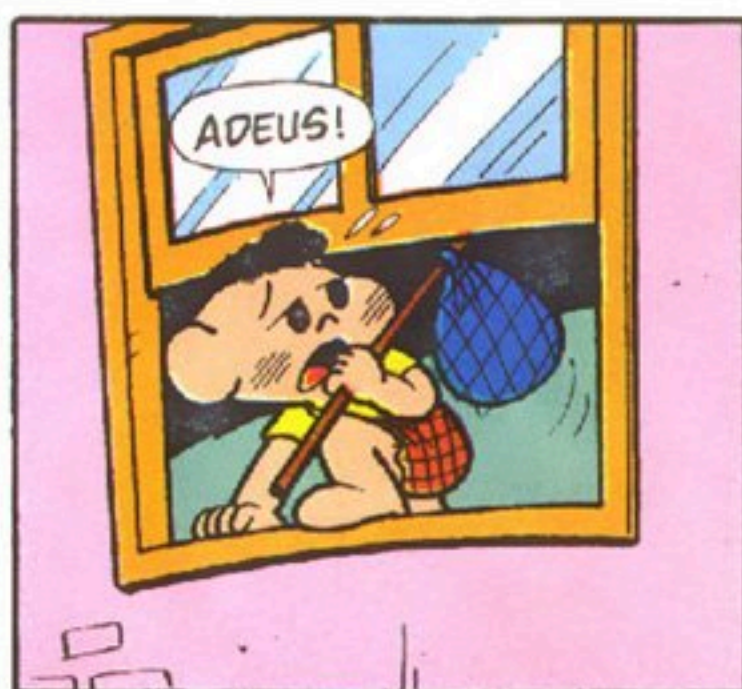
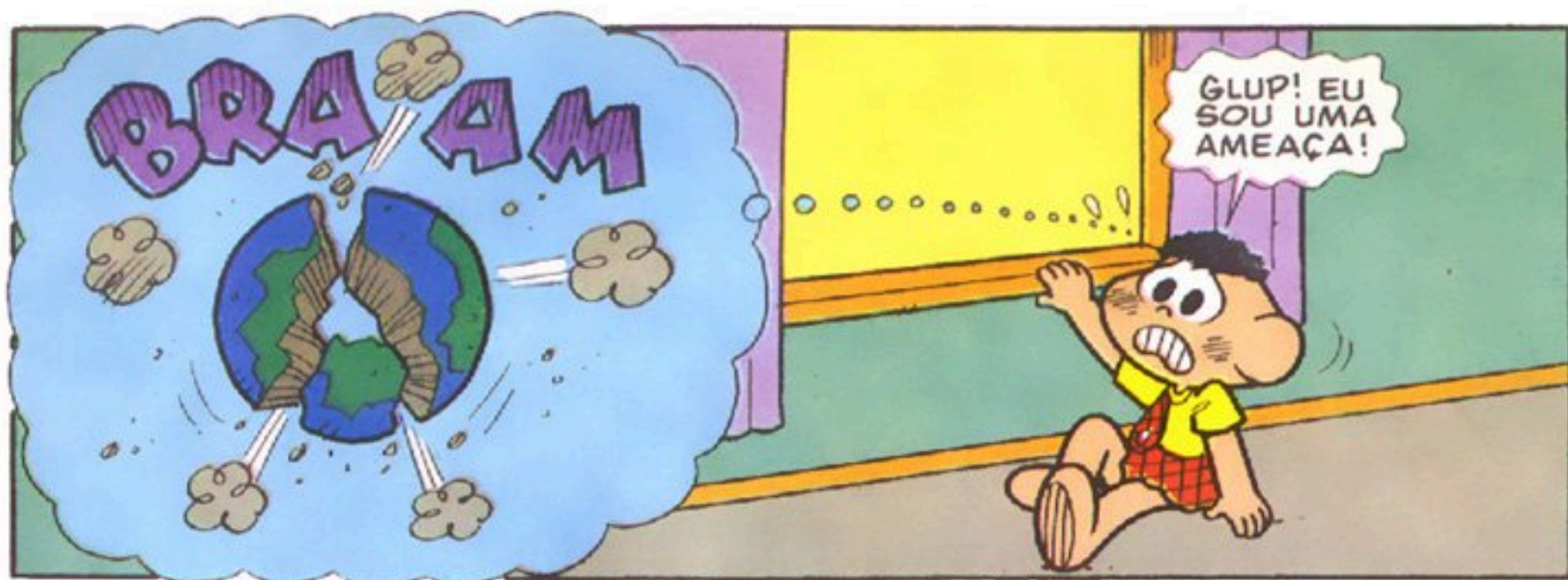


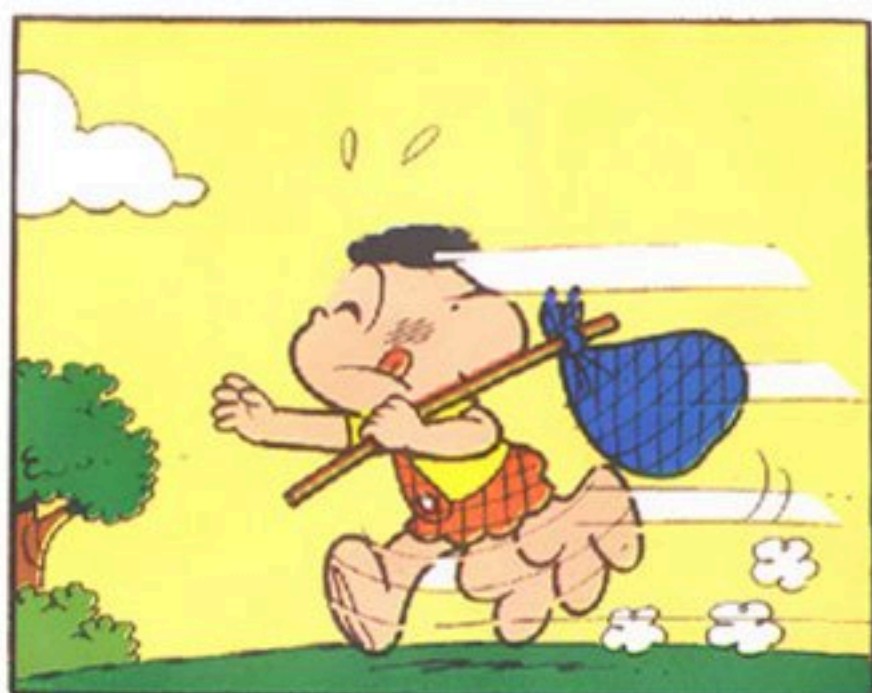




JÁ PENSOU SE EU CONTINUAR SEMPRE ASSIM?

















VAMOS TROCAR ENERGIA?

A turma da Mônica, com aquela energia toda, resolveu dar um apoio para a Campanha Educativa da CPFL - ELETROBRAS sobre as formas de conservar e usar melhor a energia elétrica.

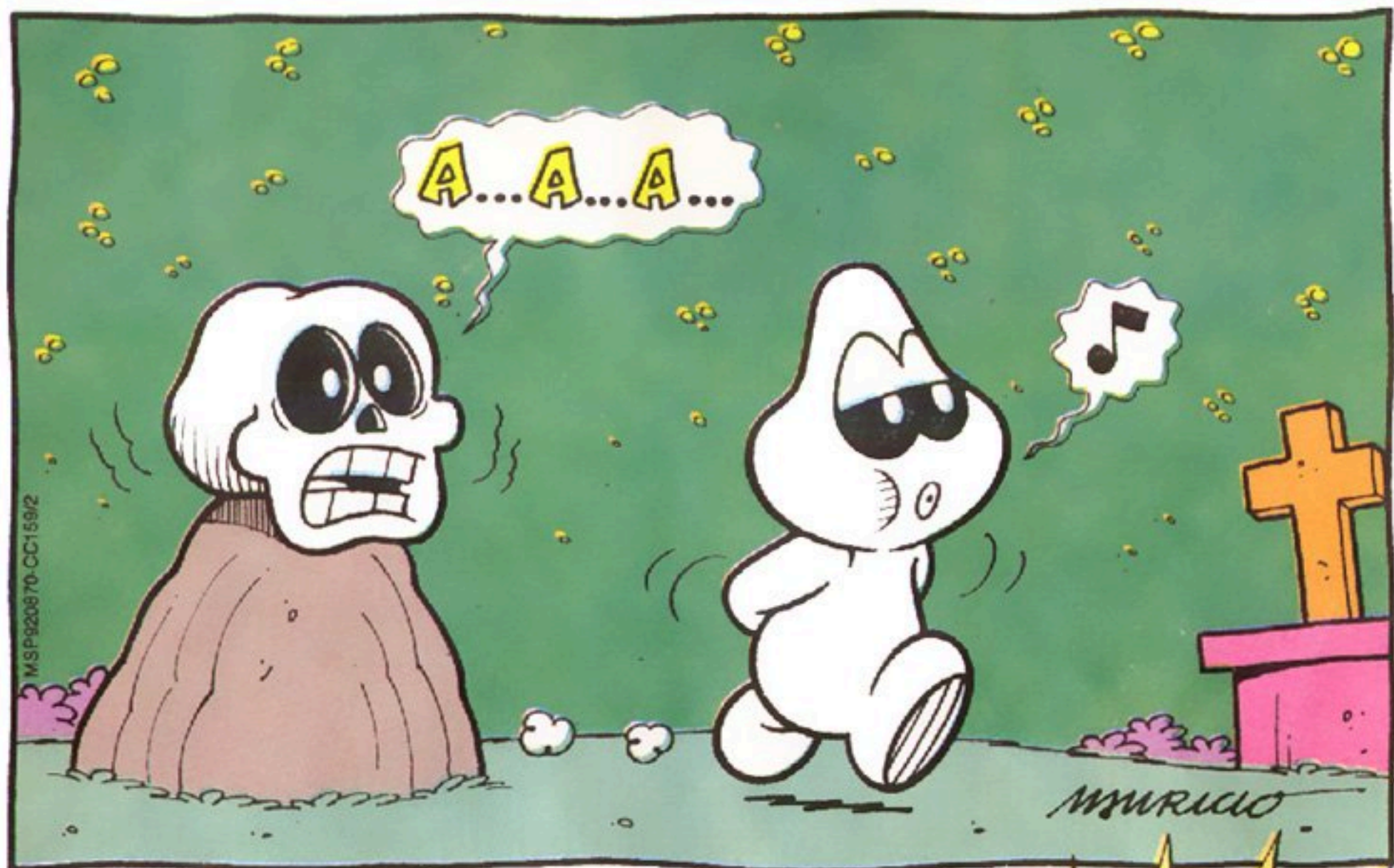
O Cascão até sugeriu o nome da Campanha: "NÃO SEJA UM ESBANJÃO"

E o Mauricio produziu uma revista especial de histórias em quadrinhos "A TURMA DA MÔNICA E A ENERGIA ELÉTRICA" e também cartazes, jogos da memória, adesivos e diplominhas que devem ser distribuídos nas escolas pelo PROCEL - Programa de Conservação de Energia Elétrica.



Aí estão alguns dos recadinhos da turma da Mônica que você já pode começar a pôr em prática, entrando com toda a sua energia na Campanha "USE BEM ESSA ENERGIA".

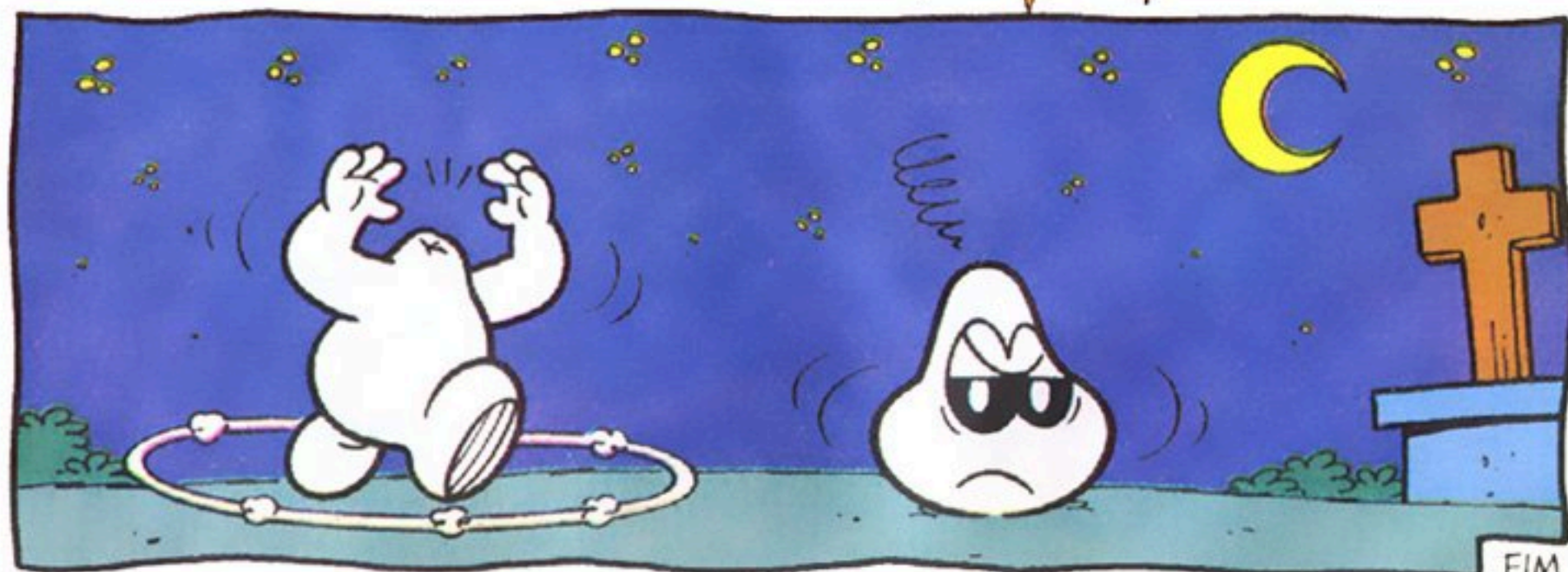




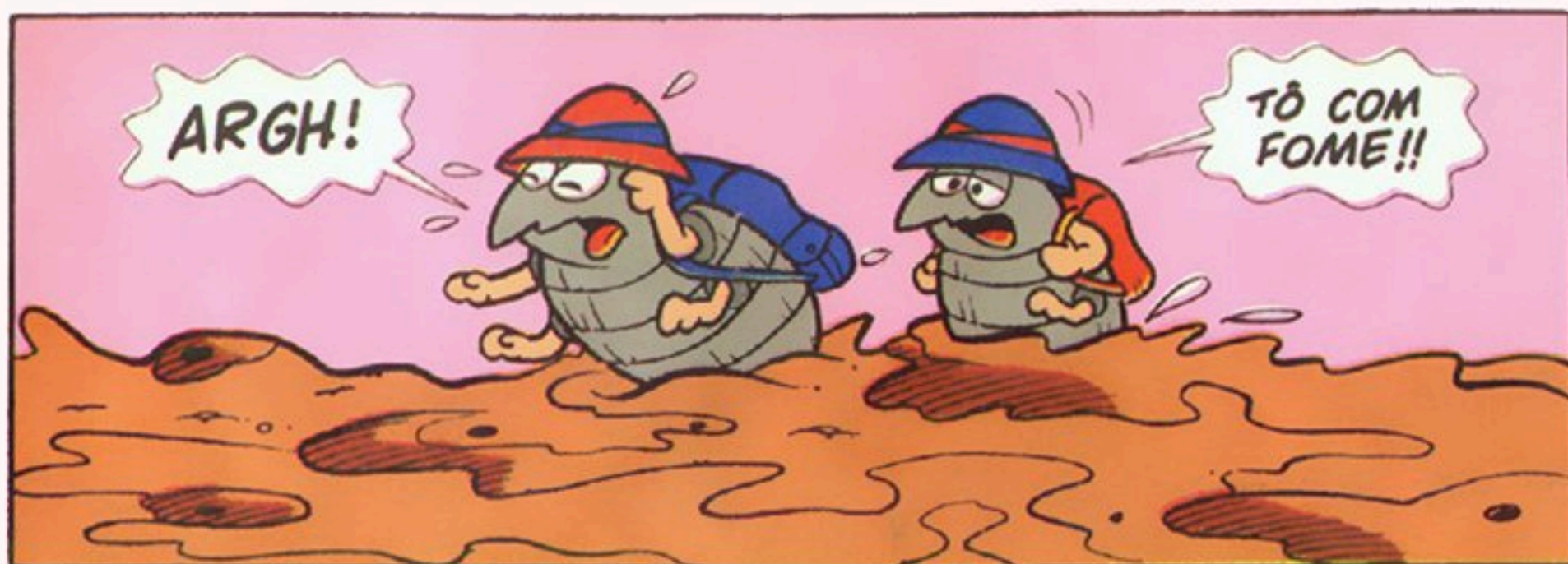


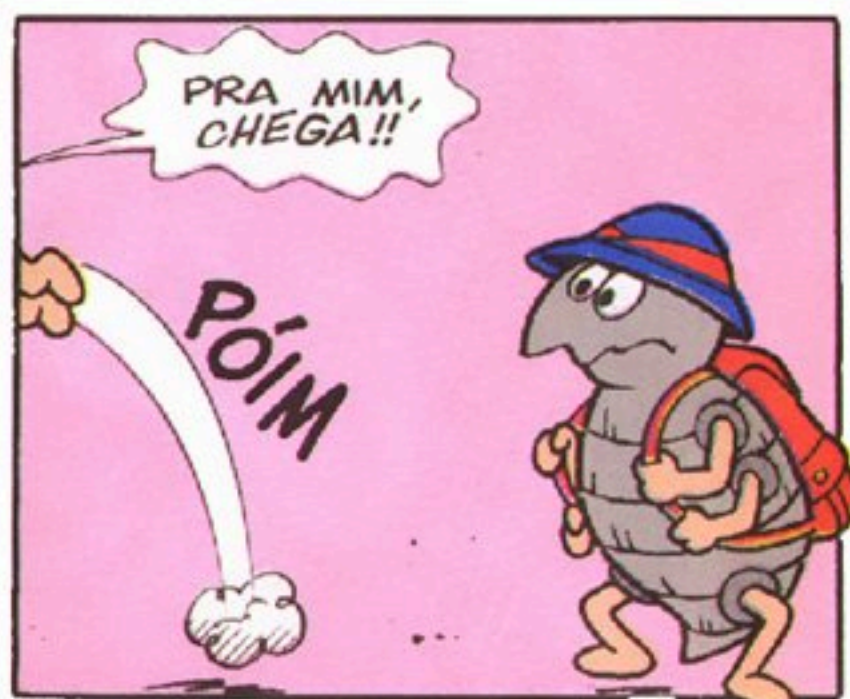
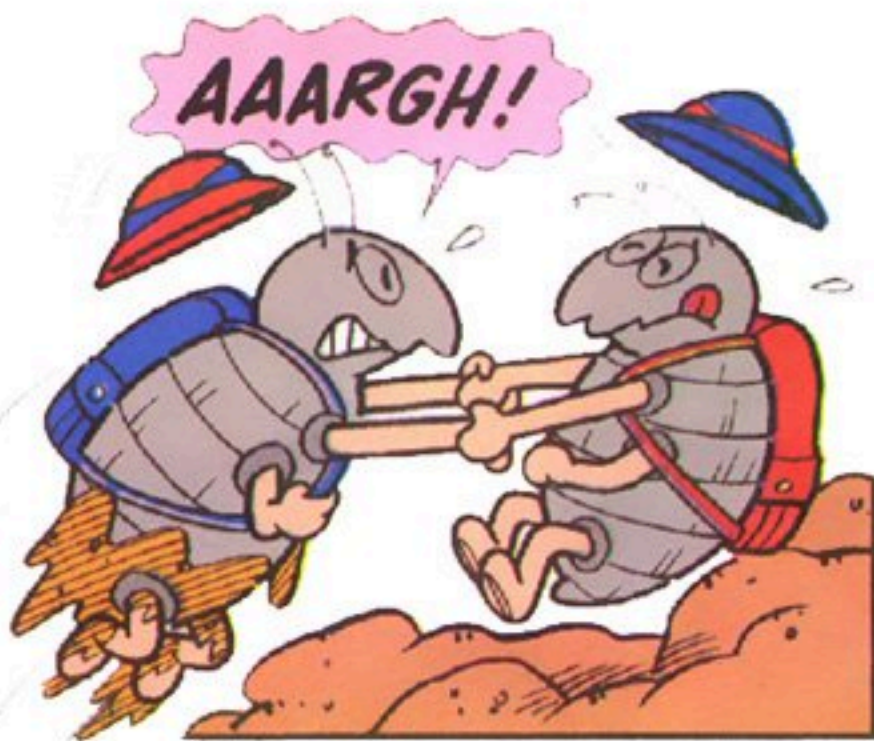






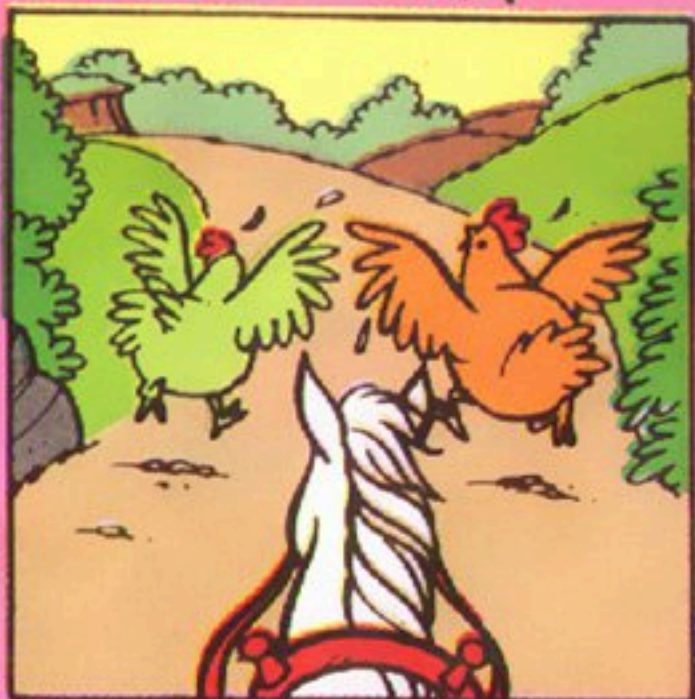




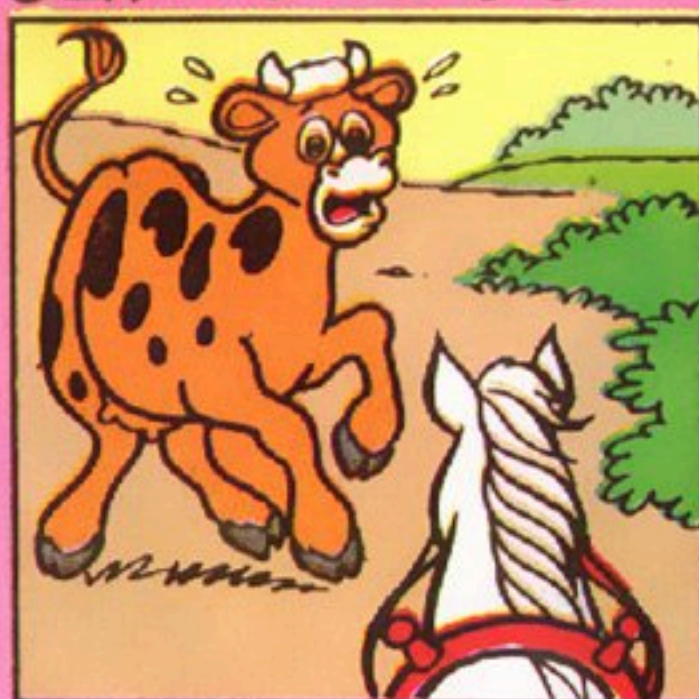


fim

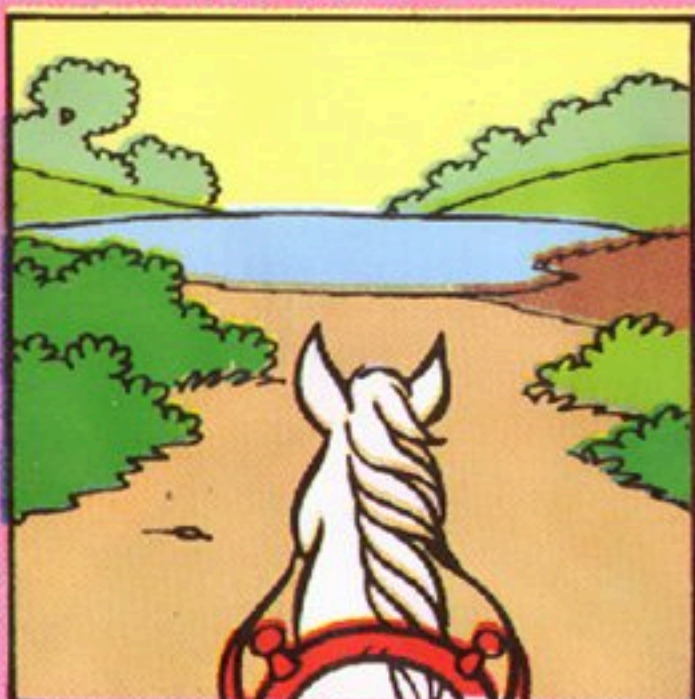
UM CAPIRA



BEM FORGADO



PRA CAÇÁ, ELE
É DANADO



SÓ NUM GOSTA
DI ISTUDA'



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CHICO BENTO!



© MAURICIO

QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

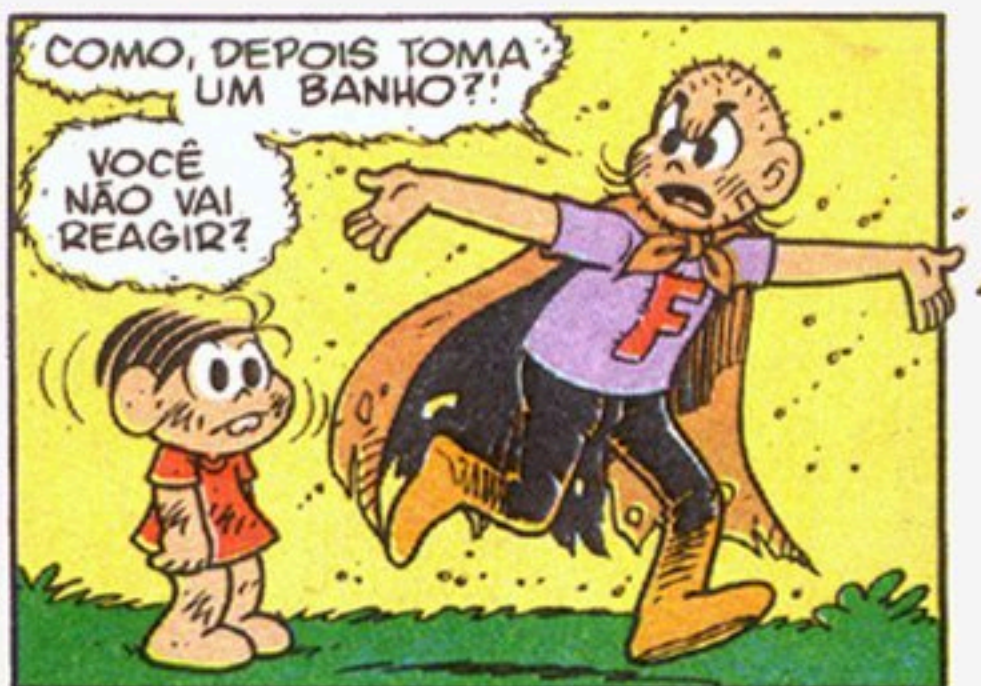
QUADRINHOS

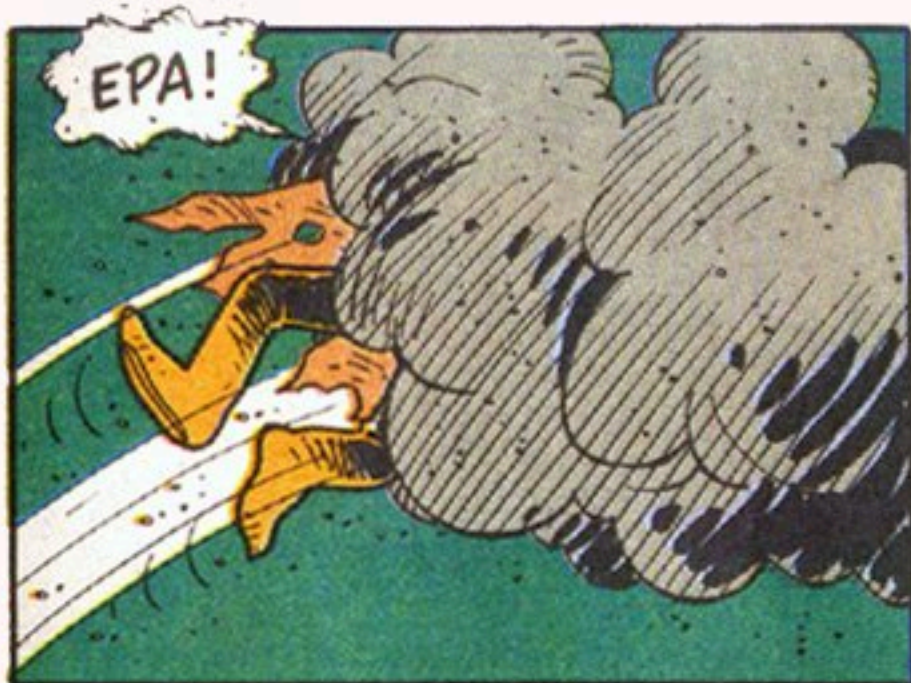
SÓ DA GLOBO


EDITORA
GLOBO

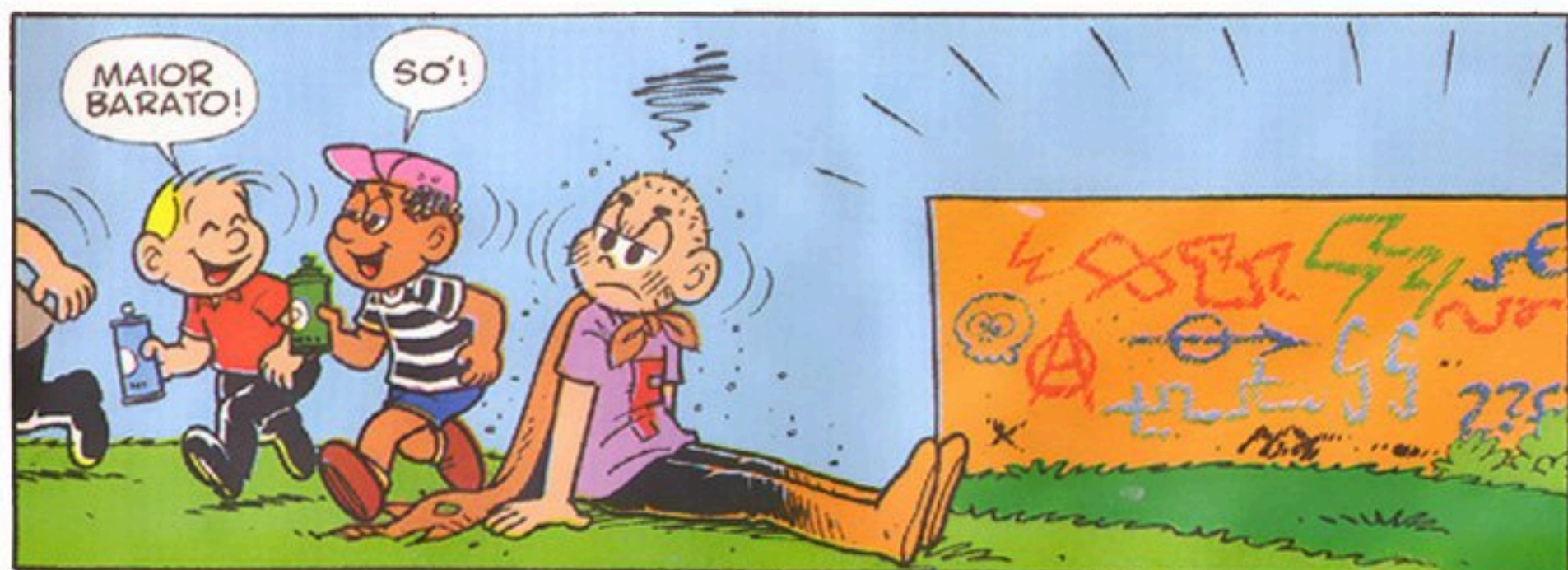
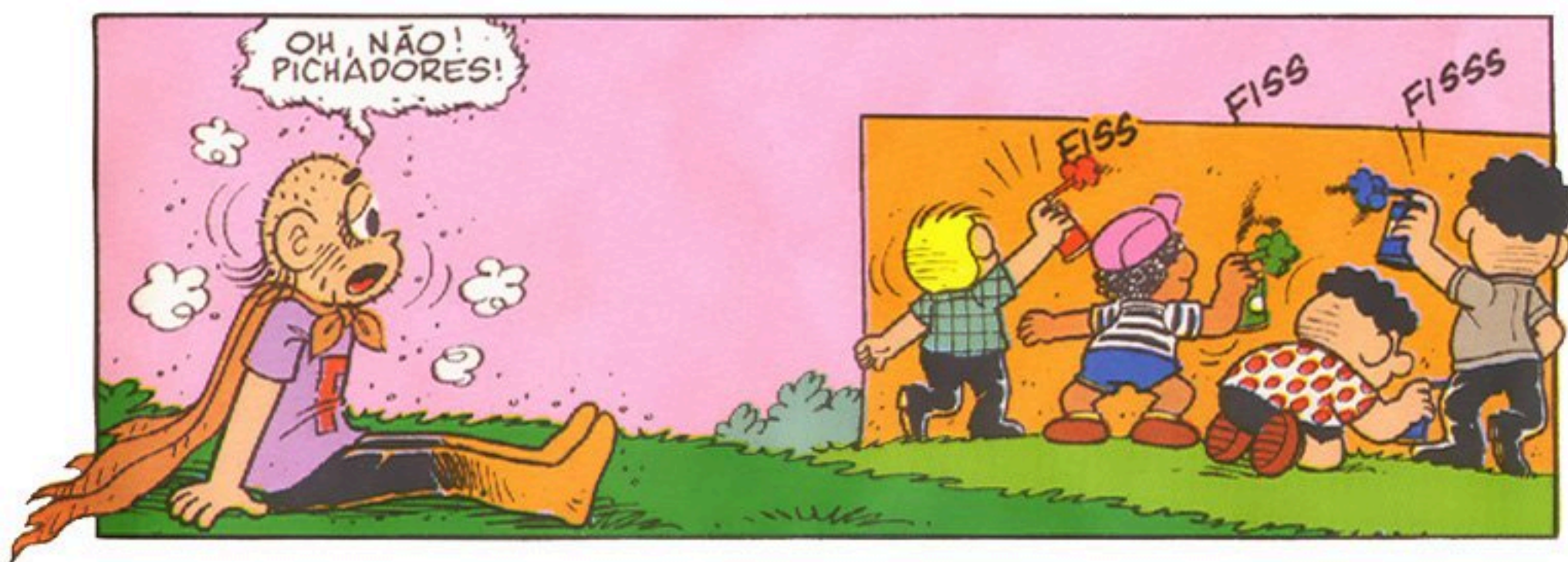
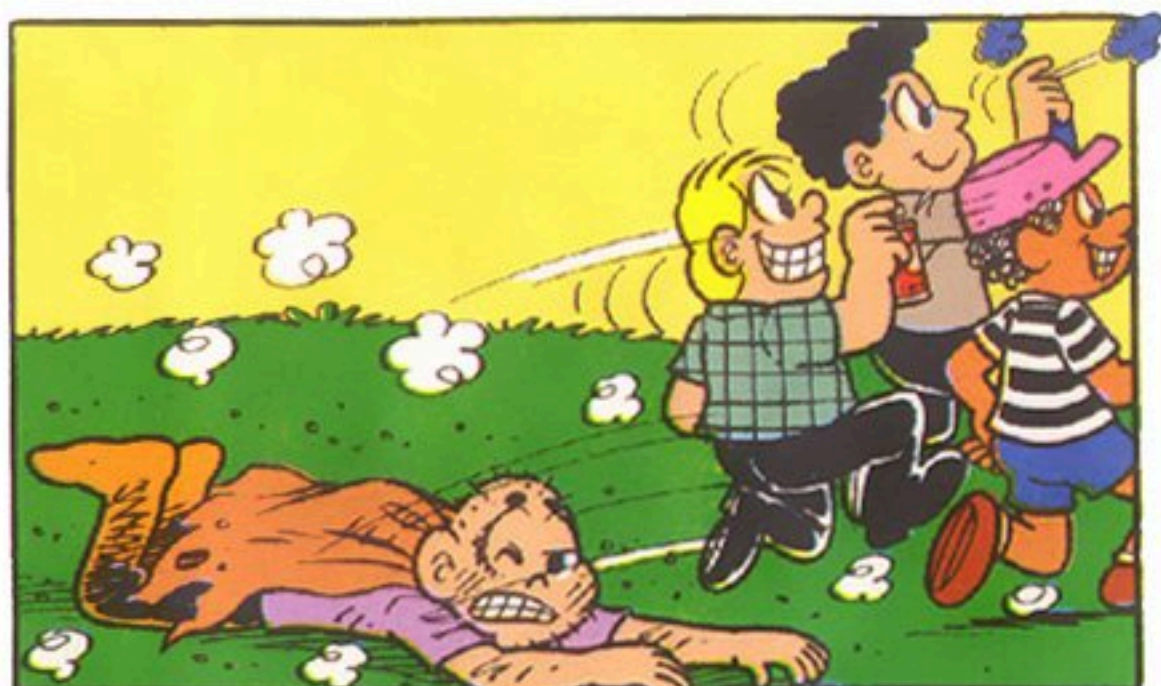
CAPITÃO FEIO em O VILÃO

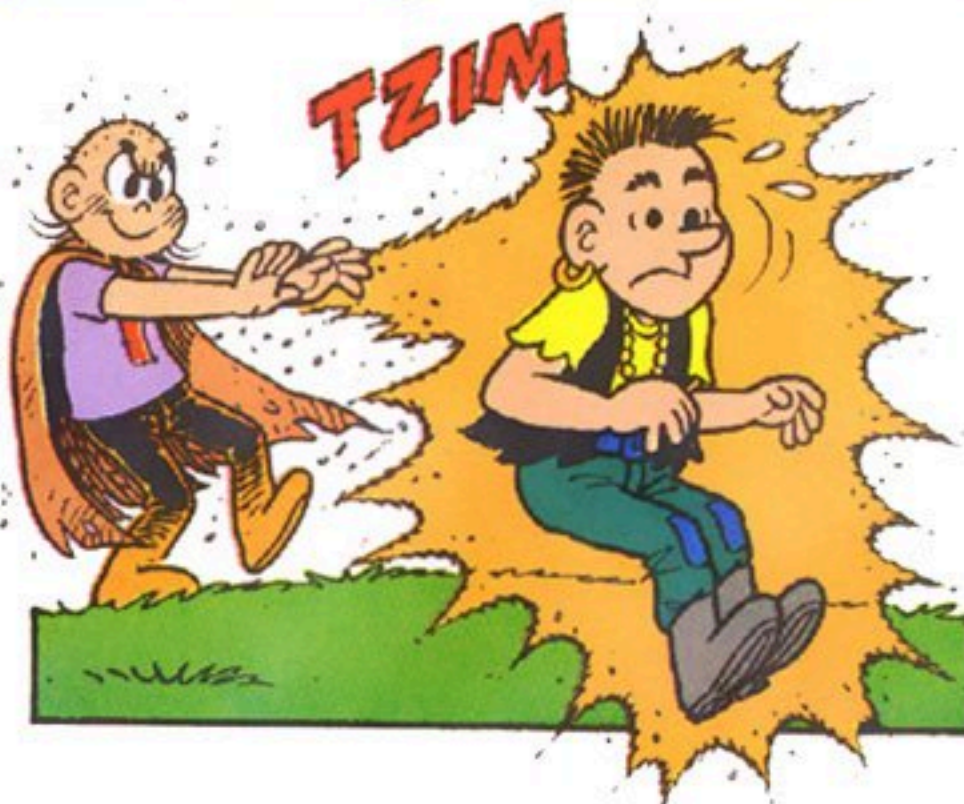
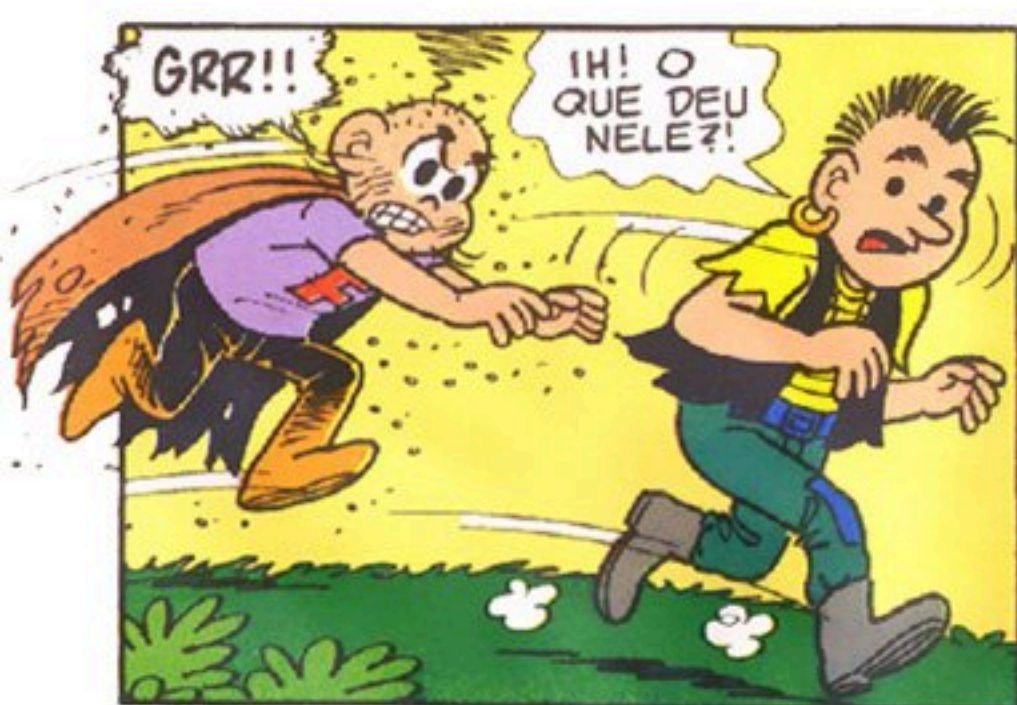
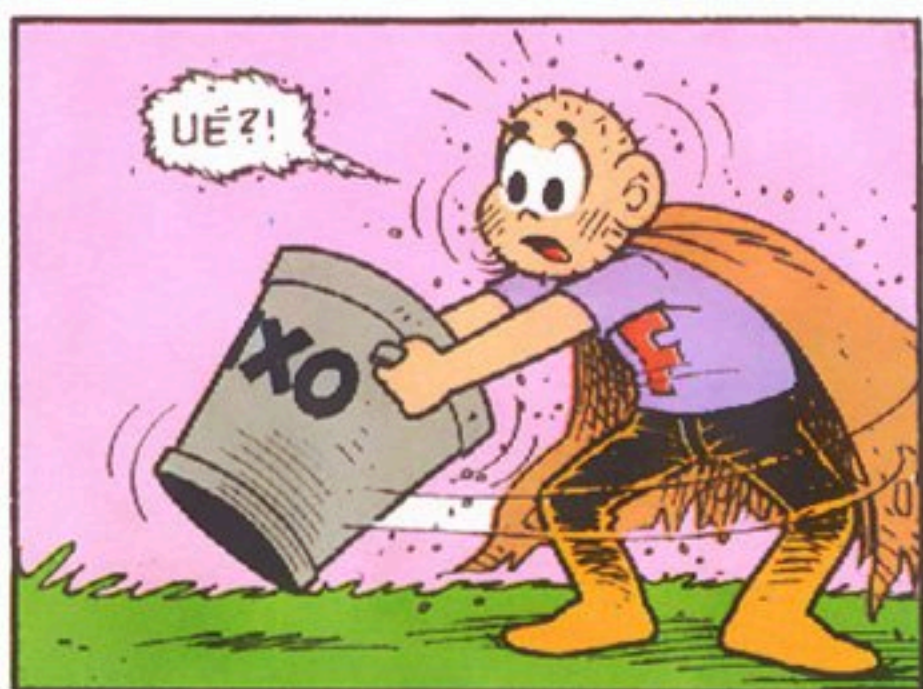


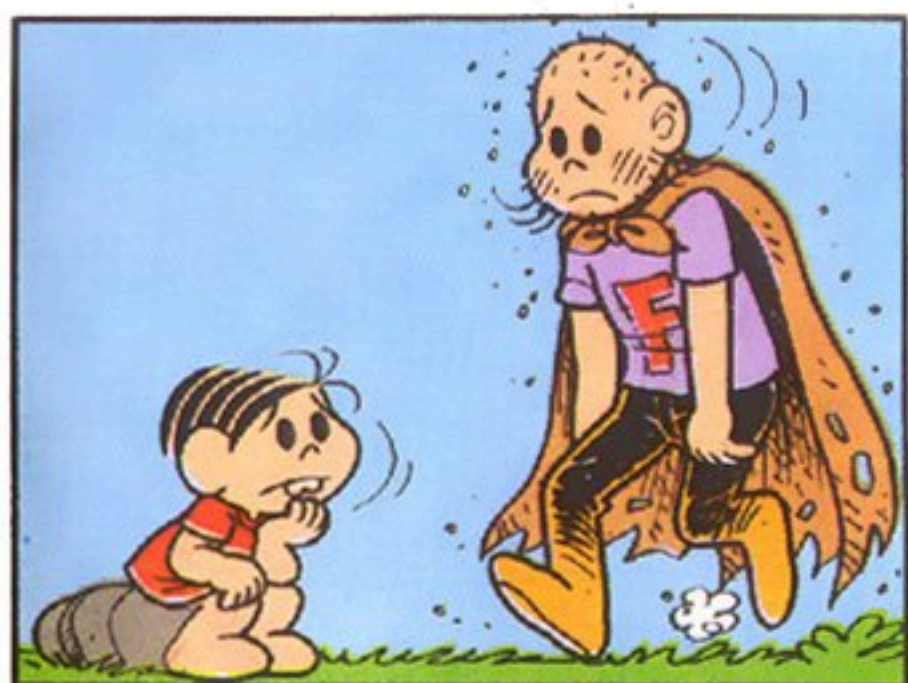
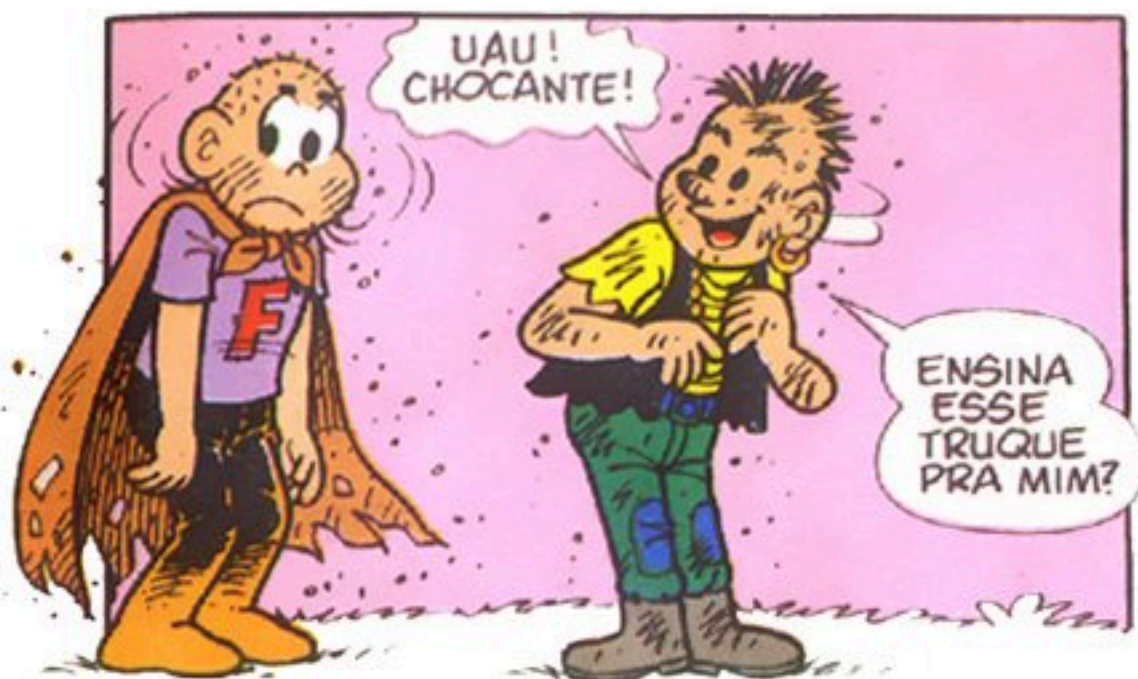












FIM

CASCÃO



EDITORA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Inneu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA

Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Giselle de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cassia Bertolla, Marco Aurélio Ponzo

PUBLICIDADE

Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantil: Luiz Carlos Stein
Gerente Nacional Infantil: Isabel Borba. Contatos: Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Fredengue, Patricia Portello Kowalewski
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque
Coordenadora: Ana Lucia dos Santos Tavares
Representantes
Rio de Janeiro: LPA — Leopoldo Amorim — (021) 252-8720 Brasília: DMN Comunicação — (051) 225-2302 Porto Alegre: Chose Representações — (051) 222-6186 Curitiba: Equilíbrio — (041) 224-3780 Belo Horizonte: VC — (031) 225-6727 Recife: Talita — (081) 465-1883 Florianópolis: Yuri — (0482) 22-2443 Campinas: Caio — (0192) 32-1740 Salvador: Aura Representações — (071) 359-7773 Belém: Dandara — (091) 227-0953 Ribeirão Preto: Promix Propaganda — (016) 625-9639

Coordenação e Tráfego

Gerente: Juarez Leite Santa Clara. Supervisor: Walter de Souza Farias
Coordenador: Alexandre Palladino

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti
Gerente de Promoções: Enane Pelizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Protti
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. Diretoria: Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol, Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejáir F. Mata. Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. Arte-Final: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. Acabamento: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. Cor: Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. Coordenação de Produção: Maria de Fátima A. Claro. Merchandising: Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Gráfico). Designer: Emy T. Yamauchi Acosta. Departamento Comercial: Diretor: Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque: Tel. 001-(212) 355-4417 — FAX: 001-(212) 754-2583. Vice-Presidente Internacional: Yara Maura Silva. Projetos Especiais: Regina Mattos. Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio R.A. Sousa. Desenhos Animados: Black and White and Color: Antônio Celso Rafael. Núcleo de Atendimento: Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A.

Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065-001 — Telefone (011) 874-8000 — Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo. Telefone (011) 262-7211 — Fax (011) 627325

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 — Centro — Tels. (011) 228-1841 e 229-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels. (021) 577-4225 e 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 — CEP 06454 — Alphaville, Barueri — SP.

Distribuidor em Portugal — Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1 — A CEP 1900 — Lisboa — Portugal.

ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/1993. **IVZ**

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: CUY

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.



© MAURICIO

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3

Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP

Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

CHEGAMOS!



EM QUADRINHOS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

**NAS
BANCAS**